
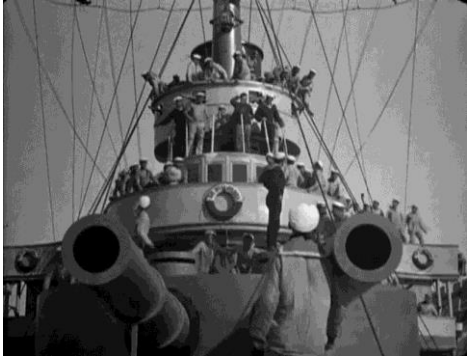



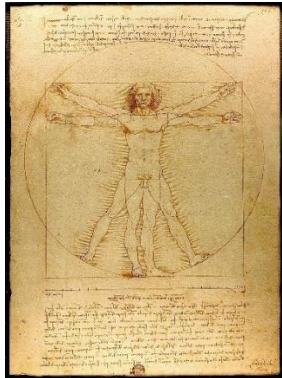


**Муниципальный этап  
Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре)  
2021/2022 учебный год  
10 класс**

**Задание 1.**

1. Даны 6 изображений и смысловые ряды. Соотнесите их.
2. Определите названия художественных произведений.
3. Назовите виды искусства.

<p>1.</p> 	<p>2.</p> 	<p>3.</p> 
<p>4.</p> 	<p>5.</p> 	<p>6.</p> 

- А. Витрувий, иллюстрация, пропорциональность;  
 Б. Раннее Возрождение, Флоренция, Филиппо Брунеллески;  
 В. Красное знамя, Сергей Эйзенштейн, восстание;  
 Г. Классицизм, воинская доблесть, фронтальная перспектива;  
 Д. Дворянская Россия, Антон Чехов, сочетание комического и трагического;  
 Е. Мрамор, пластичность, Лоренцо Бернини.

Цифра	Буква	Название художественного произведения	Вид искусства

**Максимальная оценка - 30 баллов.**

## Задание 2.

Познакомьтесь с описанием произведения искусства, приведенным в тексте.

1. Определите произведение и его автора по перечисленным приметам.
2. Укажите вид искусства и жанр произведения.
3. Определите стиль или художественное направление.
4. Укажите век или время, или эпоху, когда оно было создано.
5. Укажите место его нахождения.
6. Назовите 2-3 другие работы этого художника.
7. Назовите художественные средства живописи для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

*Одни говорили про «последнюю волну революций, пронесшуюся над Европой», другие видели «грядущие потрясения перед концом времен», который предрекали священники.*

*Однако великому мастеру не был присущ мистицизм, фатализм или символизм. Художник был братом архиепископа Армянской церкви, глубоко верующим человеком. Он просто любил изображать необузданную стихию во всех ее «ипостасях», забывая даже о еде во время очередной вдохновенной работы. Простой сюжет – жизнь на грани после кораблекрушения, но сколько здесь живых красок! Только всмотритесь в великолепную игру солнечных бликов на животрепещущей морской поверхности.*

Произведение (автор, название)	Вид искусства, жанр	Стиль, направление	Век, эпоха	Местонахождение

Другие работы

---

---

Художественные средства живописи для передачи эмоциональной атмосферы данного живописного произведения:

---

---

---

---




---

Максимальная оценка - 20 баллов.

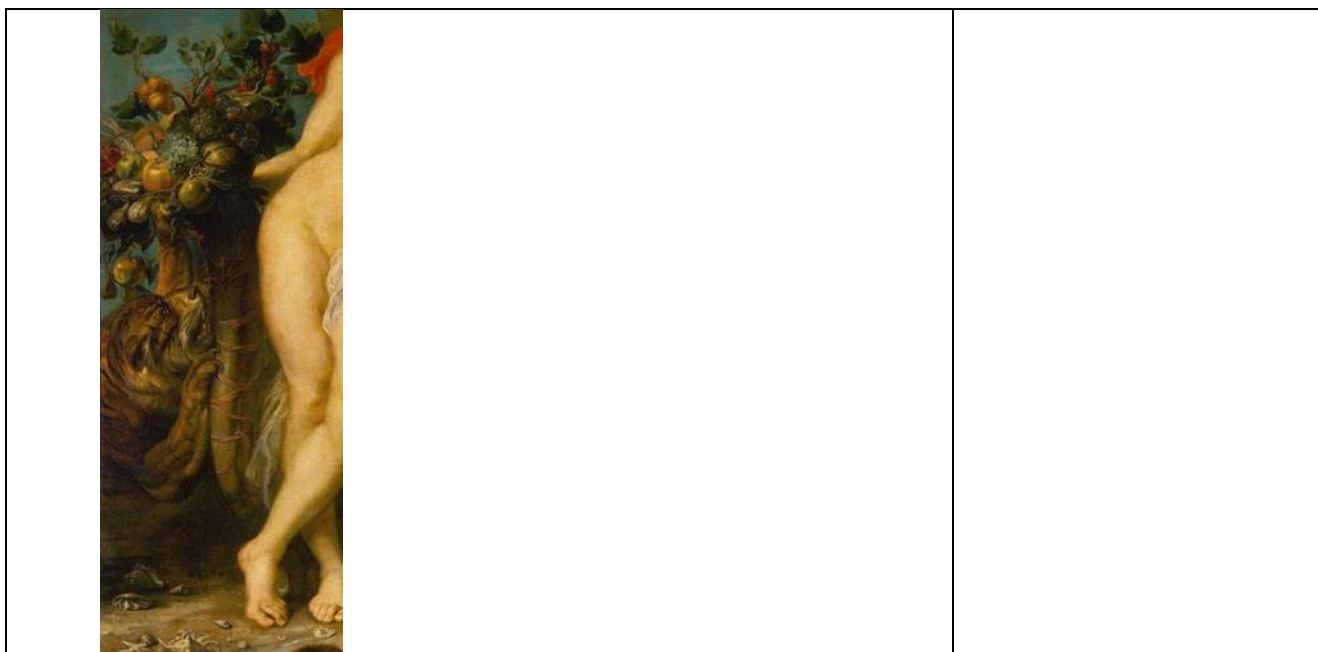
## Задание 3.

Рассмотрите фрагменты живописных произведений.

1. Узнайте и назовите произведения.
2. Укажите авторов и страны, где они жили.
3. Укажите время создания произведений.
4. Напишите о значении представленных фрагментов для раскрытия сюжета данных произведений.

Значение фрагмента в данном произведении	Название Автор Страна Время создания
	
	
	





Максимальная оценка - 40 баллов.

#### Задание 4.

Перед Вами два портрета Наполеона, написанные в разное время его правления.

Напишите эссе, отвечая на вопросы:

1. Какому Наполеону Вы предоставите право произнести фразу: *«Из всех моих сражений самое ужасное то, которое я дал под Москвой. Французы в нем показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми...»*. Поясните свой выбор.
2. Назовите художественные средства живописи для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
3. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.



Наполеон Бонапарт  
1845. Поль Инполит Деларош



Наполеон на императорском троне 1806  
Доминик Энгр



	«Лебединое озеро»	№
	«Гамлет»	№
	«Сикстинская мадонна»	№
	«Дон Кихот»	№
	Токката и фуга ре минор	№
	«Союз Земли и Воды»	№

Музыка	Живопись	Литература

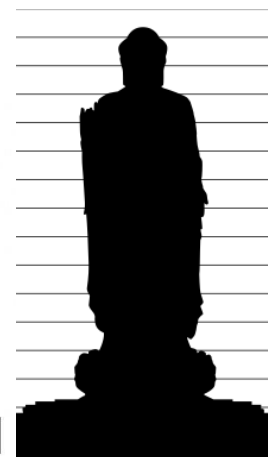
Возрождение	Барокко	Романтизм
Современники представленных деятелей		

Максимальная оценка - 40 баллов.

#### Задание 6.

Перед вами силуэты самых высоких статуй мира.

1. Назовите данные скульптуры.
2. Назовите их место расположения.
3. Расположите статуи в порядке убывания (от самой высокой - до низкой).



Скульптура	Страна

Максимальная оценка - 20 баллов.

### Задание 7.

Киностудия "Союзмультфильм" в этом году отметила юбилей - 85 лет. Знаменитая "фабрика анимации" была создана в 1936 году приказом главного Управления кинофотопромышленности. С той поры "Союзмультфильм" выпустил свыше полутора тысяч мультфильмов в разных жанрах и художественных техниках, которые получили более 500 наград на различных фестивалях и смотрах. Здесь создали свои произведения такие великие режиссеры и художники, как Валентина и Зинаида Брумберг, Иван Иванов-Вано, Лев Атаманов, Федор Хитрук, Борис Дежкин, Инесса Ковалевская, Леонид Шварцман, Борис Степанцев, Роман Качанов, Вячеслав Котеночкин, Юрий Норштейн, Гарри Бардин и многие другие. Картины "золотой коллекции" "Союзмультфильма" стали неотъемлемой частью культурного наследия нашей страны.

**Один из представленных кадров не принадлежит студии «Союзмультфильм».** Авторский фильм Александра Петрова получил Оскар в 2000г. в категории «лучший короткий анимационный фильм».

**Назовите его.**







Назовите анимационных героев мультфильмов, соотнесите с их литературными авторами, заполнив таблицу.

Герои мультфильмов	Автор литературного первоисточника
	Эрнест Хемингуэй
	Братья Гримм
	Ганс Христиан Андерсен
	Антон Павлович Чехов
	Астрид Линдгрен
	Редьярд Киплинг
	Алан Александр Милн
	Эдуард Успенский

Максимальная оценка - 20 баллов.

Максимальная оценка за работу 200 баллов.